

La vue dans tous ses états

Séance 5 | Un portrait à la silhouette | Cycle 3

Pour clôturer ces quatre séances de partenariat avec l'AsnaV qui nous ont permis de faire un travail sur la vue, les ombres et la lumière, nous vous proposons une ressource pédagogique en arts visuels originale: réaliser le portrait de vos élèves à la silhouette. Cela demandera à vos élèves de la concentration et de l'application mais le résultat final sera garanti!

Proposition de déroulement de la séance

Durée | 15 minutes (environ) par séance

Matériel | Une feuille blanche format A3, une feuille de papier noir format A3, une affiche colorée, un feutre, des ciseaux, une lampe, un projecteur.

Il faut prévoir une quinzaine de minutes par élève, aussi cette activité devra être menée sur plusieurs séances, en atelier dans un coin aménagé de la classe par exemple.

1. Fixer au mur une feuille de papier blanc.
2. Asseoir devant la feuille et de profil l'élève qui sert de modèle. Il doit être le plus près possible de la feuille de manière à ce que son ombre soit bien nette.
3. Allumer la lampe afin de projeter l'ombre de profil de l'élève sur la feuille. Avec un feutre noir, un camarade suit méticuleusement le contour de l'ombre ainsi projetée.
4. Découper en double le dessin obtenu en superposant la feuille blanche sur une feuille noire.
5. Enfin, coller la découpe noire sur une affiche à fond clair.
6. Pour un affichage original, la silhouette peut être collée sur un fond ovale.

Prolongements possibles

- Pour rendre la silhouette plus drôle, on peut faire apparaître des accessoires d'une autre époque: un chapeau haut de forme, un beau chapeau à plumes, un chignon volumineux, un chemisier à jabot etc.
- De la dentelle peut-être ajoutée en ajourant délicatement le papier noir avec les ciseaux.
- Fête de l'école: un atelier de portrait à la silhouette peut être organisé. Et dans ce cas, si cela est possible, pourquoi ne pas se servir du soleil comme d'un projecteur? Le découpage se faisant à l'ombre bien évidemment.
- Vous pouvez vous inspirer des œuvres de Magritte et notamment du tableau intitulé *Décalcomanie* (1966). Dans ce cas, c'est la silhouette de dos qui sera détournée (afin que l'élève ne soit pas face à la lumière).

Conseils

- L'étape n° 4 est toujours un peu délicate. En effet, la main de l'élève n'est pas en appui sur la feuille, il trace donc du bout du crayon. Sa main peut trembler, le tracé est hésitant. De plus, sa propre ombre peut le gêner.
- Utiliser de préférence un feutre noir. C'est plus voyant, plus facile à découper ensuite. Les éventuelles erreurs pourront être rectifiées au moment du découpage.
- Si l'élève a des difficultés, bien veiller à ce qu'il pose la tranche de la main sur l'affiche quand il fait le contour. Cela l'aidera à moins trembler.
- Éviter les détails trop compliqués et favoriser la simplicité du trait. En effet, on doit s'efforcer de suivre les lignes dominantes de l'ombre ce qui fera ressortir l'expression du dessin.

Le saviez-vous ?

Étienne de Silhouette était contrôleur général des finances, sous le règne de Louis XV, en 1759. Il lui avait été demandé de faire des économies dans les dépenses de la cour et des privilégiés car l'argent commençait à manquer dans les caisses. Cela déplut fortement aux personnes concernées. On commença à le critiquer, à se moquer de lui et à utiliser son nom pour désigner des culottes sans gousset, des manteaux sans plis, ou à des dessins très simplifiés qui le caricaturaient. On raconte même que monsieur de Silhouette a lui-même beaucoup utilisé cette technique peu coûteuse de réalisation de portrait. À cette époque, sans électricité, on faisait asseoir une personne éclairée à la bougie devant un parchemin, son ombre ainsi projetée était ensuite détournée.

Pour aller encore plus loin

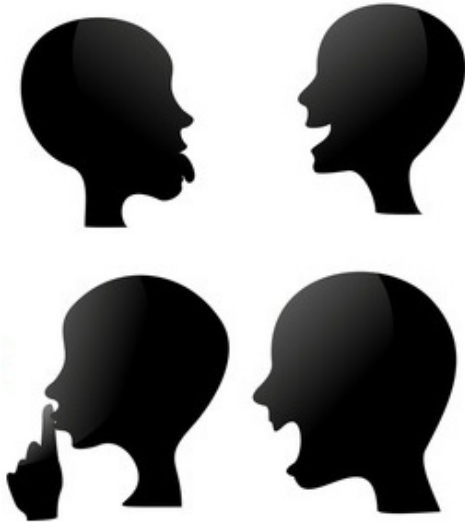
Avec des accessoires



Avec un chapeau haut de forme



Faire des grimaces



deux profils face à face



En criant



Découper plusieurs profils dans des papiers colorés.



La vue dans tous ses états

Séance 5 | Un portrait à la silhouette

Cycle 3

Prénom

Nom

Date

Mots mêlés et mot mystère

Cherche dans la grille les 20 mots qui te sont demandés.

*(De haut en bas ou de gauche à droite. Il n'y a pas de mots en diagonale)*Puis, à l'aide des lettres restantes trouve **le mot mystère**.

A	I	V	O	O	M	B	R	E	P	J	E
R	N	I	B	O	B	L	C	C	O	E	X
C	D	O	J	V	L	I	O	L	R	U	P
E	I	L	E	E	E	O	U	A	T	P	E
N	G	E	T	R	U	R	L	I	E	R	R
C	O	T	S	T	L	A	E	R	E	O	I
I	J	A	U	N	E	N	U	E	S	P	E
E	R	O	U	G	E	G	R	R	O	R	N
L	U	M	I	E	R	E	S	E	L	E	C
L	A	M	P	E	S	T	O	R	C	H	E

1. Arc-en-ciel
2. Violet
3. Objet
4. Indigo
5. Rouge
6. Lumière
7. Couleurs
8. Orange
9. Vert
10. Bleu
11. Jaune
12. Éclairer
13. Ombre
14. Portée
15. Sol
16. Expérience
17. Propre
18. Torche
19. Lampe
20. Jeu

Le mot mystère est :

--	--	--	--	--	--	--